



オンライン特別講座
フォトジャーナリスト
申村梧郎

環境百禍

2020/1/29
18:00-20:00

現代写真研究所 ワンコイン 特別公開講座

ベストセラーをどう撮ったのか —廃棄と汚染の日々を追う—

「環境問題こそが我々の運命を決める」と確信したのが1980年代末でした。30年余り前です。大気汚染、水汚染、ごみ、原発、水俣、輸入食品、農薬、地価、エネルギー等々、どれをとっても今日いっそう深刻化しています。雑誌連載とは言え空気も水も酸性雨も写真にはなりにくいものばかり。撮るのは修行か苦行かと感じつつ、追求は今も続いています。講座ではそれぞれのテーマにどうアプローチしたかという手の内を公開します！！」

『環境百禍』

写真とルポルタージュで構成し、汚染と浪費の問題点と解決への道筋をも論じた環境問題の草分け的単行本。大気、水、ごみ、土壤、食品、原発、エネルギー問題と多岐にわたる。1989年出版

開催日時：2022年1月29日 午後6時～午後8時

□お申込み方法

下記URLまで参加の申し込みをおねがいします。

<https://21220129kankyohyakka.peatix.com/view>

1/28までにZoom視聴できるURLをメールでお送りします。

参加費・500円

主催：現代写真研究所事務局

ホームページ <http://www.genken.ac/>

Twitter GENKEN_PHOTO

電話 03-3359-7611 (月～金 午後1時～午後6時)
お問い合わせメール jimukyoku@genken.ac

